



Для чего нужны музеи?
Чтобы знания нам давать,
Посещая их, мы будем
Обо все на свете знать:
Быт, религия, искусство
И история Земли,
Открываются музеи,
Чтоб узнать мы все могли.

Музейная педагогика – это новый метод всестороннего развития дошкольника. Термин «музейная педагогика» появился несколько лет назад. Такой метод позволяет использовать дополнительные ресурсы для всестороннего развития дошкольника, для расширения кругозора. Создание группового мини-музея является одной из форм дополнительного образования имеющих воспитательную и познавательную ценность. Групповой музей призван быть центром патриотического воспитания дошкольников, он является местом знакомства воспитанников с историей родного края.

Мини - музеи были созданы благодаря долгосрочному проекту в рамках года народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ.

Данный проект по созданию группового музея способствует развитию активности, самостоятельности воспитанников в процессе сбора и демонстрации музейных экспонатов, оформительской деятельности, способствует формированию патриотического осознания воспитанников, сохранение и развитие чувства гордости за свой край через разные формы работы.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самостоятельно менять, переставлять экспонаты, рассматривать, брать в руки, проводить экскурсии для других возрастных групп. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он творец, соавтор экспозиции.

Содержание, оформление, тематика и назначение музея отражает возрастные особенности воспитанников данной группы. В каждом групповом мини-музее размещены детские работы.

Мини-музей «Русская матрешка»

»





Мини-музей «Гончарное ремесло»



Мини-музей «Козлик, козел, козлище»



Мини музей «В святой Руси мы сердце обрели»



